

EINE FORSCHUNGSREISE IN DIE WELT DES FILMS



Neuköllner Talente entdecken das Museum für Film und Fernsehen

KINDER ENTDECKEN DIE WELT DES BEWEGTEN BILDES

Im Rahmen des außerschulischen Projekts "Wenn Bilder laufen lernen" erforschten Kinder aus dem Berliner Bezirk Neukölln im Frühjahr/Sommer 2014 die Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen sowie ihre Sammlungen.

Ziel war es, die Kinder zur Auseinandersetzung mit audiovisuellen Medien – deren Geschichte ebenso wie deren Produktion – anzuregen und zugleich gemeinsam altersgemäße Zugänge zur Kulturinstitution und ihren Ressourcen zu schaffen.

Das Projekt "Wenn Bilder laufen lernen" wurde von den Neuköllner Talenten (Bürgerstiftung Neukölln), Young Arts Neukölln (Kulturnetzwerk Neukölln e.V.) und der Deutschen Kinemathek—Museum für Film und Fernsehen gemeinsam initiiert und durchgeführt.

Startschuss für das Projekt sind Outreach-Veranstaltungen in der Neuköllner Galerie Leuchtturm. Das Projektteam lädt Neuköllner Talente, ihre Familien und Freunde zu Filmvorführungen und Workshops ein, um das Interesse für die faszinierende Welt des bewegten Bildes und den Forscherdrang der Kinder zu wecken.





Kinder beim Besuch der Ständigen Ausstellung des Museums. Die Referenten des Bereichs Bildung und Vermittlung der Deutschen Kinemathek begleiten die Neuköllner Talente bei allen Projektterminen.



Die Kinderausstellung "...und Action! Wie werden Film und Fernsehen gemacht?" bietet die Gelegenheit, alles rund ums Filmemachen einmal selbst auszuprobieren.





Im Austausch mit einer Expertin: Ausstellungskuratorin Gerlinde Waz erläutert die Funktion eines Museums und diskutiert mit den Neuköllner Talenten Entstehung und Inhalt der Kinderausstellung.

DAS MUSEUM ÖFFNET SEINE ARCHIVE



Darth Vaders Original-Filmkostüm wird genau untersucht.



Schätze der Filmgeschichte entdecken

Schätze entdecken, Schätze heben – Unter diesem Motto besuchen die angehenden Museumsexperten das Außenarchiv der Deutschen Kinemathek in Berlin-Marienfelde und bekommen verborgene Schätze aus den Sammlungen, Filmkostüme, 3D-Objekte und Filmtechnik präsentiert.





Der Leiter der Abteilung Archiv und Recherche Werner Sudendorf zeigt Original-Requisi-

ten aus berühmten Filmen, erzählt spannende Objektgeschichten und beantwortet die zahlreichen Fragen der Kinder.



Bewunderung aus nächster Nähe: alte Kameras und Projektoren...



...oder auch Scheinwerfer mit riesigen Glühbirnen, die vor langer Zeit die Filmsets erleuchteten.

FILME SELBER MACHEN



■ Exponate aus der Welt des Films – vor Ort und zum Anfassen: Outreach-Veranstaltung des Museums. Das Museum für Film und Fernsehen besucht die Neuköllner Talente und zeigt Objekte aus seinen Sammlungen.

Die Kinder setzen sich allgemein mit der Produktion und Rezeption von audiovisuellen Medien auseinander. Sie werden kreativ tätig und erlernen filmpraktische Techniken. Mit Hilfe von Handy und Tablet-Computer und professioneller Anleitung werden Experteninterviews geführt, Exkursionen filmisch dokumentiert und zum Schluss zu einem Filmclip montiert.





■ Fachsimpeln über Filme



Mit dem Material und der Hilfe von Profis das eigene Daumenkino gestalten.

Mit Daumenkinos werden bereits seit ▶
mehr als einem Jahrhundert die Bilder zum
Laufen gebracht – an diesem Tag auch im
Neuköllner Leuchtturm.



Die Filmprofis errichten ein kleines Greenscreen-Studio im Neuköllner Leuchtturm.





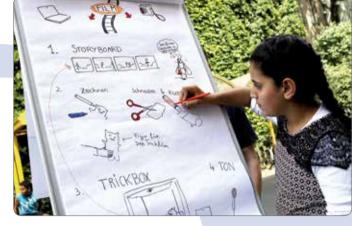
Greenscreen-Effekt ▶

TRICKFILMTECHNIKEN ERLERNEN UND EINSETZEN

Der eigene Trickfilm – Legetrick und Claymation: Während eines mehrtägigen Workshops entsteht ein kleiner Trickfilm – ein tolles Angebot für die jungen Filmenthusiasten.



▲ Gemeinsam mit professionellen Trickfilm-Animatorinnen entwickeln die Kinder ihren eigenen Film.



Viele Arbeitsschritte sind für das Gelingen eines Trickfilms nötig.

Die Trickfilmidee wird zunächst als Storyboard dargestellt. ▼





▲ Vorbereitung auf den großen Auftritt: Figuren und Szenerien entstehen.

Damit sich die Figuren in einem Trickfilm "bewegen" ▼ sind viele einzelne Einstellungen und Fotos nötig.





Immer wieder arrangieren die Kinder ihre Figuren, A Bilder und Szenerien neu in der Trickbox.

Stop-Motion-Technik: fotografieren, verschieben, fotografieren, verschieben.... Eine Menge Arbeit, eine Menge Spaß und ein tolles Ergebnis! ▼



PEER-TO-PEER-VERMITTLUNG-KINDER PRÄSENTIEREN DAS MUSEUM

Unter kompetenter Anleitung werden die Projektteilnehmer selbst zu Museums- und Filmexperten, die Gleichaltrigen kenntnisreich "ihr" Museum präsentieren können.





Unter dem Motto "Wir zeigen euch das Museum" laden die jungen Museumsexperten Familien und Freunde zu einem großen Tag der offenen Tür ins Museum für Film und Fernsehen ein







Die Kinder erklären Besuchern ein Tonstudio, ▲ ein Greenscreen-Studio, eine Castingbox...

Viele Gäste folgen der Einladung und lassen sich die Ausstellung erklären.

Neuköllner Talente kommen gemeinsam mit ihren Familien und Freunden, um sich die aktuelle Ausstellung unter Anleitung unserer Neuköllner Museumsexperten anzuschauen.

> Die Kinder ermöglichen Freunden und Geschwistern altersgemäße Zugänge zu dem Museum und seinen Ausstellungen



DIE BETEILIGTEN TALENTE

Ahmad, Ilayda, Kaushaljan, Luaj, Maryam, Mohammad, Riham, Stacy

DAS PROJEKTTEAM

Projektleitung (Deutsche Kinemathek): Jurek Sehrt

Projektpartner (Neuköllner Talente & Young Arts NK): Deniz Eroglu, Jörn Nickel, Ilka Normann,

Mariola Szlachetka, Gabi Ulrich, Carmen Wagle

Referenten (Deutsche Kinemathek): Carolina Cruz, Parastu Karimi, Konrad Mühe, Stefan Zollhauser

BROSCHÜRE

Redaktion und Texte:

Jörn Nickel (Neuköllner Talente)

Redaktionelle Mitarbeit:

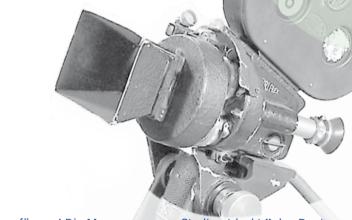
Carmen Wagle (Neuköllner Talente),

Jurek Sehrt (Deutsche Kinemathek)

Fotos: Carmen Wagle, Jörn Nickel

Graphik und Gestaltung:

Florin Leonties (Kulturnetzwerk Neukölln)



"Wenn Bilder laufen lernen" wurde gefördert durch das Programm "Von uns – für uns! Die Museen unserer Stadt entdeckt." des Deutschen Museumsbundes im Rahmen von "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.















Gefördert vom